

Prima parte	Discipline	Traguardi di (lettere)	Obiettivi di apprendimento* (n.)	<p align="center">Mapa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali)</p>	<p align="center">U.A.3 "NOI PROTAGONISTI del NOSTRO TEMPO"</p>
<p align="center">Obiettivi di apprendimento previsti</p>	IT	B- C D-F	9-10-11 13-15-16 17-22-24		
	ST.	E-	7-10-11-		
	GEO	C-G	3-4-5		
	ING	B-C-E	4-5-6-8		
	SCI.	F-H-I	9-10		
	TE	E-F-G	6-12-13-14		
			15-16		
	MU	E-F-G	2-5-3		
	EF	B-C-F	3-4		
	C.L.	E-F-G-H	1-2-3		
	A.I.	A-B-	2-4-6-7-10		
	<p align="center">Personae lizzazioni (eventuali)</p>	Discipline		Obiettivi di apprendimento*	<p align="center">Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo</p>
	IT	D-F	17-22-24	<p>Gli alunni X -Y-Z seguono un percorso semplificato.</p>	
	MAT				
	COMPITO UNITARIO			<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di testi argomentativi su temi di attualità; • Produzione di testi di cronaca; • Produzione di testi informativi su temi storico scientifici; • Manifestazioni finali 	
<p>Metodologia</p>	Metodologia della ricerca, approccio ludico, didattica laboratoriale.				
<p>Verifiche</p>	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: questionari, riflessione parlata, interrogazioni, osservazioni sistematiche e occasionali, saggi brevi, produzioni multimediali ecc.				
<p>Risorse da utilizzare</p>	Libri, schede operative, sussidi operativi, verifiche su modello Invalsi, computer, tablet, lettore cd, teatro, palestra, padiglione.				
<p>Tempi</p>					
<p>Note</p>	* Con riferimento all'elenco degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e POF) e degli OO.				

**Obiettivi
di
apprendi
mento
contestua
lizzati****Elenco degli obiettivi contestualizzati:****ITALIANO**

F17 Gli alunni scrivono testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle esperienze che la scuola offre: testi informativi sulla raccolta differenziata e il riciclaggio di materiale di scarto; testi di cronaca su esperienze varie vissute nel contesto scolastico e del territorio legate a temi di attualità, salvaguardia dell'ambiente (COMIECO e raccolta differenziata); imprenditorialità e tutela dei diritti dell'infanzia (Jumper day per Save the Children), metodologie innovative e multimediali utilizzate nel percorso didattico (robotica e coding con l'intervista alla Dirigente) per la partecipazione al concorso della Gazzetta del Mezzogiorno News paper game.

TECNOLOGIA

F6 Gli alunni producono semplici modelli di rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico (menabò) e gli strumenti multimediali (computer) per digitare gli articoli di cronaca per il concorso della Gazzetta del Mezzogiorno.

ARTE E IMMAGINE/ STORIA

A2 Gli alunni utilizzano le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (procedure per la corretta esecuzione della raccolta differenziata; trasformazione dell'immagine fotografica in disegno artistico con l'utilizzo di varie tecniche pittoriche come quella del mosaico pavimentale e della decorazione dei vasi greci);

B10 Gli alunni sono in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini come i reperti archeologici del territorio di Puglia (sito archeologico di Egnazia) e apprezzarne gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici (l'antica via traiana di Egnazia).

INGLESE

E10 Gli alunni individuano alcuni elementi culturali e collegano i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera attraverso la forma comunicativa del teatro in lingua inglese (OLIVIA'S ADVENTURES).

SCIENZE

F10 Gli alunni hanno la consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati utilizzando informazioni e spiegazioni sui problemi della crescita e del cambiamento del proprio corpo nell'età della pubertà affrontando la tematica nel contesto di un seminario scientifico con l'ausilio di un'esperta e di materiale multimediale (power point sull'apparato riproduttore).

MUSICA

G3 Gli alunni ascoltano, interpretano e descrivono brani musicali di musica leggera per la realizzazione di performance di canto e ballo legate alle manifestazioni finali.

EDUCAZIONE FISICA

C3/4 Gli alunni sperimentano una pluralità di esperienze che permettono loro di maturare competenze di espressività motoria sotto forma di drammatizzazione e danza (manifestazioni finali) per trasmettere contenuti emozionali.

CURRICOLO LOCALE

G4. Gli alunni mettono in atto forme di cooperazione e solidarietà riconoscendole come forme di strategia per migliorare le relazioni interpersonali (Consigli consultivi di Save the children, progetto Fuoriclasse).

N.B.: indicare gli obiettivi, per disciplina, con il numero dell'obiettivo ministeriale di riferimento seguito da una lettera (es.: ITALIANO 3a + formulazione obiettivo).

Competenze-chiave europee di riferimento

- 1 Comunicazione nella madrelingua **x**
- 2 Comunicazione nelle lingue straniere **x**
- 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia **x**
- 4 Competenza digitale **x**
- 5 Imparare a imparare **x**
- 6 Competenze sociali e civiche **x**
- 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità **x**
- 8 Consapevolezza ed espressione culturale **x**

N.B.: barrare le voci che interessano.

Note

* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli **OO. AA. contestualizzati**. / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.

Seconda parte

TITOLO U.A.

N.3

<p>Diario di bordo</p> <p>- interventi specifici attuati</p> <p>- strategie metodologiche adottate</p> <p>- difficoltà incontrate</p> <p>- eventi sopravvenuti</p> <p>- verifiche operate ecc.</p>	<p>Situazione di partenza Gli alunni portano a scuola il quotidiano della città per discutere con le insegnanti di alcuni eventi di cronaca accaduti nel Paese.</p> <p>Strategia metodologica Dalla lettura di alcuni articoli si prende spunto per indurre gli alunni alla riflessione, pertanto vengono poste loro delle domande: “Secondo te qual è l'obiettivo per cui si scrive un articolo?” - “ A chi si rivolge colui che scrive l'articolo”- “ Trovi che venga utilizzato un linguaggio tecnico?”- “ Quali sono le caratteristiche di un testo giornalistico?”. In questo modo le docenti suscitano la curiosità e l'interesse degli alunni ad approfondire la produzione di un testo di tipo giornalistico, in particolare di cronaca a fronte di molteplici tematiche legate all'attualità. Il percorso sviluppato permette la partecipazione delle classi quinte A/B/D del plesso San Francesco ad aderire al Progetto, promosso dalla Gazzetta del Mezzogiorno, dal titolo “News Paper Games”che permette all'Istituto di avere una pagina, sul quotidiano in questione, tutta dedicata alle attività scolastiche più interessanti; a tal proposito viene costituita una redazione formata da alcuni allievi delle classi coinvolte che si occupa di redigere un menabò grazie alla guida di una docente delle classi. Le tematiche affrontate sono legate alle attività di rilievo svolte dalla scuola: Le Olimpiadi per la Giornata dei Diritti- La Manifestazione Jumper Day promossa da Save the Children- Il Riciclo e la Salvaguardia dell'Ambiente (Recuperi Pugliesi)- La Robotica educativa, fiore all'occhiello del nostro Istituto.Attraverso l'articolo di cronaca, gli alunni svolgono ricerche sui più importanti avvenimenti di cronaca di attualità prendendo confidenza con il linguaggio giornalistico, fino a realizzare una copia del giornalino di classe intitolata “La Gazzetta della 5^A”con la realizzazione di articoli afferenti al loro vissuto scolastico. Parallelamente si affrontano i temi della “diversità”intesa come valore aggiunto rispetto alle caratteristiche dei preadolescenti in situazioni di disagio comportamentale o vissuti in periodi storici caratterizzati da guerre e genocidi.</p> <p>ITALIANO: Visione del film “Il viaggio di Funny”per la giornata della memoria/ Lettura di quotidiani (Gazzetta del Mezzogiorno)/ Analisi e struttura di un Quotidiano/ Produzione di un articolo di giornale: le 5 W- Visione di video sul tema/ Struttura di un menabò/ Produzione di testi di cronaca/ Pubblicazione sulla Gazzetta di una Pagina “News Paper Games” con quattro articoli / Produzione di testi di vario genere:informativi- poetici- argomentativi- di cronaca/ /Attività legate al tema della Diversità: Giornata sull'Autismo e rassegna cinematografica/ Visione del cartone Zootropolis (Progetto continuità)/ Visione del film “Temple Grandin”/ Visione del Film “Quando sei nato non puoi nasconderti” sul tema dell'immigrazione/ Conversazioni e riflessioni.</p> <p>STORIA: Visione filmati storici da Internet/ Realizzazione mappe concettuali/ Dossier e approfondimenti/ Laboratori storici/ Visita al sito archeologico di Egnazia: scavi- catacombe- strade romane (Via Traiana ed Appia) - mosaici romani- Terme- Mura romane/ Video sulla realizzazione di opere pubbliche nell'Antica Roma/ Visita al Museo.</p> <p>GEOGRAFIA: Produzione di mappe concettuali/ Schede di sintesi per ciascuna Regione d'Italia/ Approfondimenti per Regione/ Lettura cartine mute/ Attività di salvaguardia dell'Ambiente e del territorio/ Visioni di video a tema in aula multimediale/ Regioni d'Italia ed il Carnevale/ Analisi cartine geo-storiche e geo-politiche/ L'Europa e la sua organizzazione.</p> <p>INGLESE Collegandoci con la Storia di Roma e partendo dalle conquiste dell'Impero Romano, di cui la Britannia fece parte, approfondiamo la conoscenza della lingua Inglese, idioma derivante da quelle antiche origini. Struttura della frase affermativa/interrogativa/ negativa - Verbi al tempo passato e Presente progressivo - Pronomi – Aggettivi qualificativi di grado comparativo e superlativo – Genitivo sassone – Articoli partitivi. Ascolto e lettura di storie a fumetti, rime e canzoni. Rappresentazioni grafiche per descrivere luoghi e personaggi, interagendo nella classe. Lavori a coppie e di gruppo, dialoghi a catena ed esercitazioni per identificare luoghi, dare indicazioni, eseguire percorsi, parlare di hobby e sport, mestieri, collezioni, shopping e monete, viaggi e curiosità. Composizione di semplici testi nei quali fare descrizioni, parlare delle proprie preferenze, dare informazioni. Elaborazione di mappe, schede, disegni, descrizioni scritte e orali; ricerca di foto e informazioni da giornali e riviste. Laboratori linguistici. Ascolto, memorizzazione ed esecuzione del brano musicale “STURDUST”, inserito nella manifestazione di fine anno.</p> <p>THEATRE – “Olivia’s Adventure - Analisi del testo teatrale e dei relativi personaggi circa la rappresentazione proposta da attori madrelingua. Il testo, ripercorrendo varie epoche storiche, valorizza la cultura e la lettura di libri.</p>
---	---

SCIENZE: Il corpo umano/ ApparatI e sistemi/ Studio attraverso strumentazione presente nell'aula scientifica/ Curiosità/ Produzione di mappe concettuali/ Schede operative/ Laboratorio ludico sulla Materia / Legami tra Scienze ed Alimentazione/ Piramide alimentare/ Sana alimentazione/ Cibo ed energia/ Riciclo/ Inquinamento/ Laboratorio "Recuperi Pugliesi"/ Lezione sul Tetrapack/ Visita al Centro di Japigia ECOPOLIS/ Esperienza del recupero dell'olio esausto.

ARTE: Laboratorio artistico "Una maschera del Carnevale di Venezia"/ Realizzazione di tavole pittoriche relative agli argomenti storici oggetti di studio/ Tavole relative allo studio dei personaggi ed ambienti dell'opera di Dante/ Mappe e cartine/ Opere Romane/ L'Arte Romana.

MUSICA: Ascolto e riproduzione vocale da solisti e in gruppo di brani di musica leggera.

EDUCAZIONE FISICA:
 Gli alunni eseguono le attività proposte potenziando la relazione tra pari; il gruppo classe ha acquisito consapevolezza degli spazi soprattutto durante le gare e gli esercizi proposti dall'insegnante o da un' esperto esterno.
 Attività: esercizi e schemi motori/attività sportive rivolte all'acquisizione del fair play nello sport: calcio,basket,pallavolo.

INFORMATICA/TECNOLOGIA
 Attività attuate con l'utilizzo del programma Power Point.
 Situazione di partenza :
 Gli alunni hanno rappresentato attraverso il programma Power Point l'unità d'apprendimento inerente " Gli usi ,costumi" delle varie regioni italiane .
 Il percorso logico seguito è stato il seguente :la maschera di Carnevale/usi e costumi durante le festività pasquali/ ricette tipiche locali/il turismo estivo.
 Il particolar modo nella Classe V A è stato realizzato un giornalino di fine anno con le principali attività svolte durante l'anno scolastico.
 Approfondimento programma Power Point con la realizzazione di diapositive.
 Verifica
 A conclusione dell'unità di apprendimento gli alunni (tranne X-Y-Z per quanto riguarda i traguardi D ed F di Italiano per i quali hanno seguito un percorso semplificato) hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.

Note	Ins. FILOGRANO MARIA-FANELLI TERESA- 5^A - plesso San Francesco
------	---